

SETTIMANA DELLA CULTURA, VENERDI' A FOLIGNO MARINA PIRANOMONTE,
SOPRINTENDENTE DI ROMA

Convegni ove si parlerà di beni archeologici, ma anche del Piermarini, di bighe, cavalli e feste. E Palazzo Trinci gratis

27/03/2008 08:39

L'intera amministrazione di Foligno, tutti coloro che si occupano dei beni culturali, è mobilitata per presentare nuovi restauri, servizi e iniziative, per realizzare manifestazioni, concerti e spettacoli, e per organizzare visite in luoghi meno

noti al pubblico. Durante la rassegna è previsto l'ingresso gratuito in tutti i siti culturali (archivi, biblioteche, musei, gallerie, aree archeologiche).

A Foligno, la X Settimana della Cultura è iniziata ieri con la conferenza 'Carte di Archivio' promossa dall'Amministrazione comunale e dalla locale sezione dell'Archivio di Stato, incentrata sui beni archivistici e sulla loro valorizzazione

come memoria storica del territorio.

Le iniziative proseguiranno venerdì 28 marzo alle 17 a Palazzo Trinci con "Le feste, i riti, le corse dei cavalli nel mese di marzo"; in tale occasione si terrà la conferenza di Marina Piranomonte, direttrice della

Soprintendenza per i Beni

archeologici di Roma su "La festa di Anna Perenna e l'antico capodanno romano".

L'intervento della Piranomonte verterà sul ritrovamento avvenuto nel 2000 nella moderna Piazza Euclide a Roma della fontana sacra dedicata alla dea Anna Perenna, venerata dai romani alle idi di marzo. Tale fontana sacra ha portato a

riconoscere nella collina dei monti Parioli il bosco consacrato alla dea, dove alle idi di marzo si celebrava la sua festa, dagli spiccati caratteri di rituale di capodanno.

Personaggio dalle origini incerte, Anna Perenna è spesso rappresentata come una donna anziana e si ritiene che rappresenti per i romani la personificazione del ciclo dell'anno, anche se il poeta Ovidio fornisce due diverse versioni sulla

sua vera identità.

Secondo la prima, la donna sarebbe la sorella di Didone, la sfortunata amante di Enea, fuggita da Cartagine durante un'invasione della città, e approdata nel Lazio.

L'ospitalità riservata dal re è però di breve durata, perché la presenza di Anna suscita immediatamente la gelosia di Lavinia che medita di uccidere la sua presunta rivale. Intuendo il pericolo Anna fugge dal palazzo gettandosi nelle

acque del fiume Numicio, il cui dio decide di proteggerla trasformandola in una ninfa. Dal gorgoglio delle acque, coloro che la stanno cercando, odono allora scaturire una voce che allude a "onde perenni" (amne perenne), da cui il nome

di Anna Perenna. La seconda versione, si rifà invece alla prima rivolta della plebe a Roma, avvenuta nel 494 a.C.

I rivoltosi, rifugiatisi sul Monte Sacro, sarebbero stati sfamati ogni giorno da una vecchia, Anna, poverissima ma generosa, che ogni mattina distribuiva loro del pane impastato con le sue mani.

E' proprio grazie all'aiuto di Anna che il popolo riuscì a resistere. I romani, grati, ricompensarono in seguito la vecchia dedicandole una statua.

Sabato 29 marzo alle 17, a Palazzo Trinci, in occasione delle celebrazioni per il bicentenario della morte dell'architetto Giuseppe Piermarini (1734-1808) il prof. Fabio Bettoni dell'università di Perugia terrà una

conferenza su: "Giuseppe

Piermarini e Foligno: da un centenario all'altro (1808-1908)".

In occasione della X Settimana della Cultura, anche il museo di Foligno offrirà l'ingresso gratuito a palazzo Trinci (orario: 9-13/ 15-19, chiuso il lunedì).

Percorsi didattici con prenotazione obbligatoria: "Bighe, cavalli, corse a palazzo Trinci: lontani echi di feste dell'antica Roma", il 26 e 28 marzo, dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18; "Martius ovvero dedicato a Marte: feste e riti in onore

del dio della guerra a palazzo Trinci" il 25 e 27 marzo, dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18. Per iscrizioni e prenotazioni: museo di Palazzo Trinci (0742-330584/330600).

www.tuttoggi.info