

## NORCIA: CAPRIOGLIO E SCACCIA A CHIUDERE LA STAGIONE TEATRALE

Ultimo spettacolo, "Il signore va a caccia" tratterà i temi dell'adulterio e della gelosia

30/04/2008 07:31

Equivoci, scambi di persona, giochi di parole, travestimenti, calembour... sono questi gli ingredienti del vaudeville, genere teatrale francese che accompagna l'inizio del Novecento e che conosce in George Feydeau il suo esponente più

celebre e fecondo e in Mario Scaccia l'interprete italiano che più di ogni altro ne ha saputo cogliere e restituire lo spirito. In scena insieme a Debora Caprioglio, Rosario Coppolino ed Edoardo Sala, il grande attore romano sarà sul palco

del Civico di Norcia il prossimo venerdì 2 maggio alle ore 21,30 per l'ultimo appuntamento della stagione teatrale nursina, una stagione ricca di eventi e di personaggi celebri, promossa dal Comune di Norcia e dall'associazione "Amici

del teatro", sotto la direzione artistica di Claudio Russo di "Theatron". Mario Scaccia si misurerà con "Il signore va a caccia", una delle commedie più spassose del drammaturgo Feydeau, considerato, dopo Molière, uno dei più grandi

autori del teatro comico francese. La scena dell'irresistibile e famosa pochade è ambientata in un appartamento parigino al n. 40 di Rue d'Athenes, dove tutti i personaggi si incontrano casualmente e danno vita a una girandola di

movimenti tra la commedia e la farsa, sottolineando volentieri i toni della satira di costume. Un vero e proprio meccanismo ad orologeria fatto di tempi perfetti, di entrate ed uscite a ripetizione, di continui colpi di scena.

"Il signore va a

caccia" ... per tornare improvvisamente e sorprendere la moglie in flagrante reato di adulterio. Ma quando la moglie tradita scopre i sotterfugi del marito, decide di ripagarlo accettando la corte del migliore amico di lui.

Dopo un inizio di

carattere psicologico, naturalistico, da vera e propria commedia di osservazione, Feydeau abbandona i suoi personaggi al vento infernale che li incenerisce. Per la regia e l'adattamento dello stesso Mario Scaccia, lo spettacolo si avvale

delle scenografie di Andrea Bianchi Forlani e dei costumi di Antonia Petrocelli.